

# AMICA

N. 5 MAGGIO 2021

Euro 3,50

www.amica.it

## Speciale BEAUTY

VISO, CORPO,  
CAPELLI E PROFUMI  
È TEMPO  
DI CAMBIARE

Asya Yershova

## FASHION STORY

Io e Karl (Lagerfeld)  
tra stile, set e sfilate

Jodie Foster  
& Tahar Rahim  
*Affinità di coppia*

*Nuove emozioni*  
E se fossi romantica?

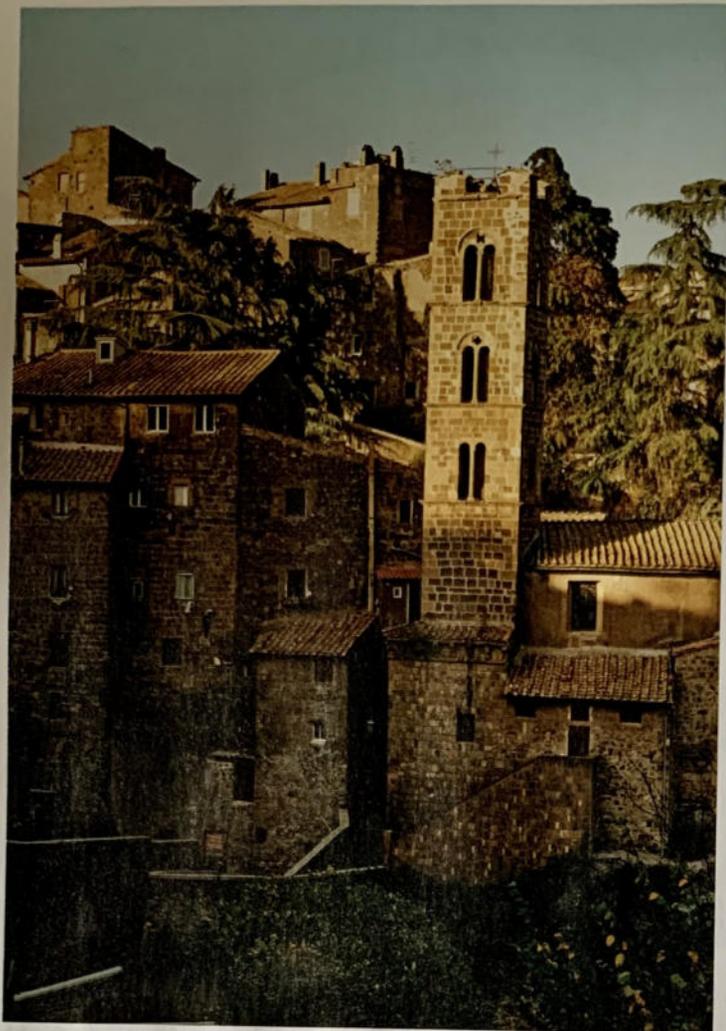
LEVANTE  
*"Vi presento l'altra me"*

Viaggio in Italia  
*Alla scoperta della Toscana*

MODA  
SPRING IS  
IN THE AIR

ISSN 1120-432 (Online)





## IMMERSIONI NEL PASSATO

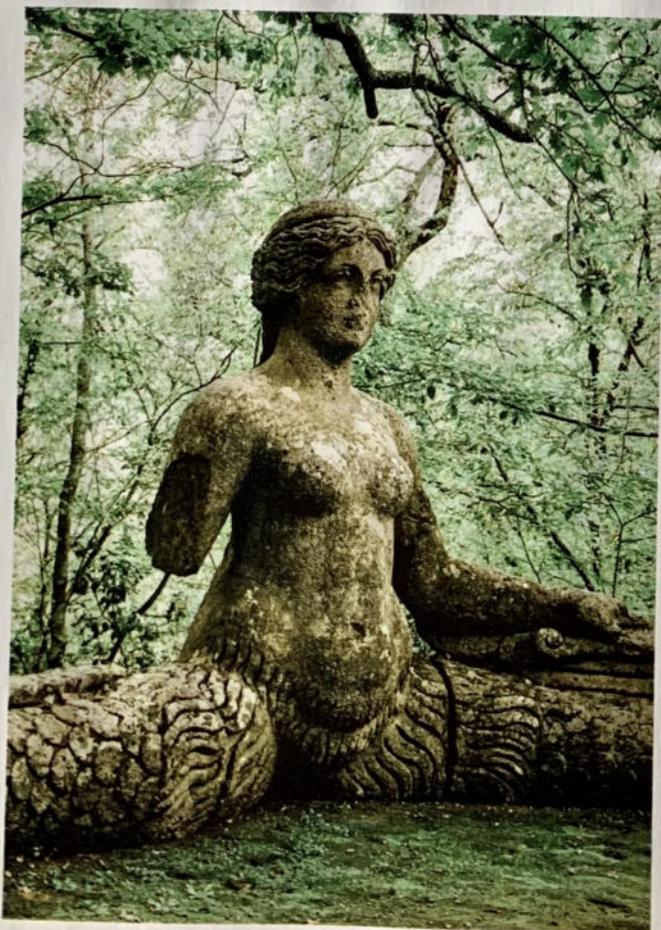
A sinistra, il borgo antico di Ronciglione dove svetta il campanile di Santa Maria della Provvidenza, chiesa del XI secolo. In basso, La Statua di Echidna, uno dei personaggi mitologici del Parco dei Mostri a Bomarzo. Nella pagina accanto. Negli ambienti del VesConte, la storica residenza dei conti Cozza-Caposavi a Bolsena, si respirano 500 anni di storia.

## TUSCIA

more Storiche Italiane, le Giornate Farnesiane, per far visita alle ville che di solito non sono accessibili», spiega Aluffi Pentini. Che, inoltre, ispirandosi al Grand Tour settecentesco, organizza eventi e percorsi specifici con la sua agenzia A Private View of Italy.

Chi ama immergersi nella storia, può contare su alcune realtà fuori dal comune orientate all'ospitalità. A Bolsena, Palazzo Cozza Caposavi, residenza dell'omonima famiglia da cinque secoli, mette a disposizione camere intitolate ai personaggi che le occuparono, come lo scrittore francese Stendhal. La dimora si svela con il suo vissuto, i tessuti della manifattura di San Leucio, le opere d'arte e persino un museo. «Da sempre siamo una tappa lungo la via Francigena. Qui sono passati papi, artisti, registi e attori», racconta Francesco Cozza, che ha inaugurato un ristorante nelle vecchie cucine degli Anni 20, aperto sulla piazza di San Rocco.

**IL PARCO DEI MOSTRI, O SACRO BOSCO, A BOMARZO È STATO REALIZZATO NEL '500 DAL PRINCIPE VICINO ORSINI. ATTRAVERSARLO È COME TROVARSI NELLA DIVINA COMMEDIA DI DANTE: È UN PERCORSO DI CONOSCENZA E DI SALVEZZA**



Una full immersion di memorie si stempera al Natural Relais Villa Lina, a Ronciglione, in una tenuta biologica di 40 ettari. Riconnettersi alla natura è il mantra della curatrice Paola Iglori, scrittrice e film-maker, connessa al circuito dell'arte contemporanea (era sposata al pittore e scultore Sandro Chia) e discendente dei Lante Montefeltro della Rovere, da secoli radicati in queste terre. Una serie di punti energetici pervade il suo giardino simbolico, «commissionato negli Anni 20 dal nonno Ulisse all'architetto paesaggista Raffaele De Vico, che era un Rosacroce, l'ordine segreto mistico, cabalistico-cristiano», sottolinea.

**DOPO L'INFILATA DI PAESINI**, compresa Caprarola con il celebre Palazzo Farnese, Viterbo è quasi una metropoli, ma la sua parte storica si difende tra vicoli e piazzette medievali. Una buona occasione per visitarla è la festa del 3 settembre, durante la quale la Macchina di Santa Rosa, patrona della città, è solita sfilare in processione nelle vie. Si tratta di un baldacchino alto 30 metri che pesa oltre 50 quintali. Per realizzarlo viene indetto ogni cinque anni un concorso, vinto per ben due volte dall'architetto Raffaele Ascenzi, anche proprietario del B&B a Piazza del Gesù, nel centro di Viterbo. A conferma che una vacanza in queste zone è inscindibile dalla storia locale, il B&B Dei Papi di Rosanna Stoppani propone ai suoi ospiti pillole di cultura a colazione, dispensate dallo storico dell'arte Alessandro Rocca, ➡



#### ALLURE ARISTOCRATICA

Torre del Falco, una delle cinque dimore storiche del Natural Relais Villa Lina a Ronciglione, con grandi portefinestre che danno sulla terrazza, un giardino d'inverno, un camino di maioliche e una biblioteca affrescata.

#### TUSCIA

profondo conoscitore di Bomarzo. In base alla sua teoria, il Parco dei Mostri o Sacro Bosco, fatto realizzare dal principe Vicino Orsini a metà del '500, è un viaggio di conoscenza e salvezza, come nella *Divina Commedia* di Dante. Non lontano dal parco, è stata ritrovata una struttura piramidale con gradini, forse un altare etrusco, scoperta da Salvatore Foschi che l'ha ripulita e resa visibile. È una delle tante testimonianze archeologiche della Tuscia, immerse in ambienti naturali intatti (per questa e altre escursioni c'è l'associazione Archeotuscia).

**PAESAGGI COME QUELLI** della valle di Fosso Castello con le sue cascate hanno incantato Pier Paolo Pasolini, che lì ha girato alcune scene de *Il vangelo secondo Matteo* per poi comprare la vicina torre medievale di Chia. Tra gli Anni 60 e 70, l'Etruria ha conquistato molti altri artisti. Tra questi, il pittore Balthus che risiedeva nel castello di Montecalvello (ora del figlio Stani-

**L'ESPLORAZIONE E LA RIVALUTAZIONE DI QUESTA ZONA SONO AVVENUTE GRAZIE A UN'AVANGUARDIA DI INTELLETTUALI DI VARIE NAZIONALITÀ. DA QUI SONO PASSATI PERSONAGGI COME STENDHAL, BALTHUS E FELLINI**

## TRAVEL GUIDE

### ● DOVE DORMIRE

**Il VesConte** A Bolsena, palazzo dove si respirano 500 anni di storia. Le camere sono dedicate a ospiti illustri che vi hanno soggiornato (da Stendhal a Fellini). Nelle librerie di famiglia 10mila volumi da consultare (tel. 342 8530373).

**Natural Relais Villa Lina** A Ronciglione, una dimora d'epoca con giardino bioenergetico (tel. 0761 625303).

**B&B A Piazza del Gesù** Tre stanze in un palazzo del XIV secolo, nel cuore di Viterbo, con prima colazione inclusa nel prezzo. Le Terme dei Papi non sono lontane (tel. 320 9783404).

**B&B dei Papi** A Viterbo, boutique hotel con tre camere e zona relax con doccia emozionale (tel. 347 8685489).

### ● DOVE MANGIARE

**La Macina** A Vetralla, il piatto tipico è il coniglio verde leprino di Viterbo con finocchietto

selvatico (tel. 0761 483329).

**Alma Civita** Ristorante con camere di una storica famiglia del posto a Civita di Bagnoregio. Maurizio Rocchi delizia con vari piatti gourmet tra cui l'Uovo di Alma, con tartufo e aneto (tel. 0761 792415).

### ● SHOPPING

**Percorsi Artistici** di Cinzia Chiulli. Tarocchi legati ai personaggi della Tuscia e ceramiche, nel quartiere medievale di San Pellegrino, Viterbo (tel. 328 8771171 e 335 7021579).

**La Grotta** di Checco Lallo. Angelo Ricci, detto Checco Lallo, realizza vasellame e altri oggetti di terracotta nella sua antica fornace di via dei Pilari a Vetralla (tel. 388 6920216).

**Centro Botanico Moutan** A Vitorchiano, la più vasta collezione al mondo di peonie (in fioritura a maggio) con vivaio (tel. 0761 300490 e 348 7617155).

slas Klossowski de Rola). Enrico Castellani, una delle figure di maggior rilievo dell'arte del '900, ha acquistato l'abbandonato castello Orsini del borgo di Celleno, meno noto dell'altrettanto spopolata Civita di Bagnoregio, la "città che muore", aggrappata su una rupe di tufo che si sgretola da millenni, sullo sfondo della Valle dei Calanchi. La riscoperta della Tuscia è avvenuta grazie a un'avanguardia di intellettuali di varie nazionalità, oggi tra i più appassionati promotori dell'area. Come, a Palazzo Piatti a Vetralla, la storica e scrittrice americana Mary Jane Cryan, con una decina di libri all'attivo, tra cui *Etruria. Storie e segreti* (Edizioni Archeoares), e fonte di mille notizie (anche sul sito elegantetruria.com). Nello stesso palazzo fa base la soprano Susanna Ohtonen, di origini finlandesi, che dal 2005 organizza spettacoli di musica lirica con l'associazione Opera Extravaganza.

Qui, nel Giardino Segreto, la prossima estate sarà rappresentata per la prima volta l'opera comica *Il segreto della Gioconda*, del maestro e direttore d'orchestra Luigi De Filippi, da poco divenuto anche lui vetrallese. In un altro palazzo ha preso casa il pittore Giovanni di Carpegna Falconieri, la cui famiglia aveva qui le sue radici. Sigfrido Junior Hobel, dopo la laurea in Archeologia, a Napoli ha invece preferito Bomarzo, dove vive dal 2009, dedicandosi a un portale con video e testi sulla Tuscia (projecttuscia.com). Questi territori si visitano virtualmente attraverso le sue riprese, che sono in continuo aggiornamento. In attesa di intraprendere il viaggio reale.